

Jaarverslag(en) 2020 PLATFORM BKW

Jaarverslag geschreven door het bestuur.

Tijdens dit jaar is de voorzittersfunctie overgegaan van Jochem Borgesius naar Paul Den Besten. De andere bestuursleden waren: Frans de Bree (penningmeester) en Berna Meppelink (secretaris).

Het bestuur is in het voorjaar 2 keer bijeen geweest waarvan één keer als oriënterend gesprek met Paul Den Besten. In het najaar zijn we 3 keer bijéén geweest als bestuur en daarnaast was er regelmatig overleg tijdens het proces van het 'uitschrijven van de prijsvraag voor de Binnenstad van Wageningen'.

Doordat het corona-virus ons land in z'n greep had, is de ALV verplaatst van het voorjaar naar het najaar. Tijdens deze ALV op 28 augustus 2020 hebben we afscheid genomen van Jochem Borgesius als voorzitter tijdens de ALV en onze nieuwe voorzitter Paul Den Besten verwelkomd. De saloncommissie heeft het afscheid met activiteiten omringd.

Na de bestuurswissel kreeg het bestuur een nieuw elan. We zijn begonnen met het opschonen van overbodige abonnementen en structuren. Paul den Besten is begonnen aan een kennismakingsronde bij de leden. Verder is er gestart met een periodieke 'Even bijpraten' vanuit het bestuur. Uit de reacties van leden blijkt dat dit zeer gewaardeerd wordt en bijdraagt aan een "wij" gevoel van het Platform.

Als vernieuwd bestuur hebben we onze contacten met de gemeente hernieuwd en bij hen geïnformeerd wat we als het Platform BKW voor de gemeente kunnen betekenen. Hier uit voort kwam de vraag of wij de organisatie van het uitschrijven van de prijsvraag 'activiteiten voor de binnenstad', in samenwerking met de WOC, op ons konden nemen.

Normaal is de binnenstad van Wageningen in deze tijd van het jaar gezellig druk. Veel mensen op straat die inkopen doen, extra activiteiten rond Sinterklaas en Kerst. Ook de horeca zorgt ervoor dat de binnenstad een levendig geheel is. Dit jaar is alles anders. Geen sinterklaas-intocht of kerstmarkt. Ook de horeca blijft (nog) gesloten. De gezelligheid is ver te zoeken en veel mensen verkeren in een corona-bubbel.

Op voorstel van ondernemers in de Wageningse binnenstad wil de gemeente initiatieven stimuleren die de bezoekers van Wageningen een hart onder de riem steken. Activiteiten die de mensen even uit hun corona-bubbel halen. Daarbij wil de gemeente nadrukkelijk het culturele veld betrekken. De gemeente wil de Wageningse beroepskunstenaars via een wedstrijd (op basis van inschrijving) de mogelijkheid bieden een aantal ideeën te realiseren. Er is daarvoor een budget van 20.000 euro beschikbaar.

(Zie andere bijlage voor de uitkomst van deze wedstrijd.)

Al met al lijkt 2020 een vruchtbare bodem gelegd te hebben voor toekomstige ontwikkelingen...

Jaarverslag geschreven door de websitecommissie

De voltallige websitecommissie, bestaande uit Jan den Besten, heeft dit jaar op verzoek van diverse (bestuurs)leden inhoudelijke aanpassingen aan de website gedaan. En met name nieuwe leden ondersteund bij het aanmaken van hun eigen pagina.

Jaarverslag geschreven door de verzekeringscommissie

Dit jaar is door de corona maatregelen maar weinig geëxposeerd dus zijn er ook veel minder activiteiten op verzekeringsgebied. Er hebben 4 kunstenaars gebruikgemaakt van de expositie verzekering in 2020.

Op de website van het Platform is het stukje tekst vernieuwd, nu kan het formulier voor de verzekering rechtstreeks worden gedownload, ingevuld en opgestuurd naar mij, Jacqueline van Bergeijk.

Jaarverslag geschreven door de ballotagecommissie

Vorig jaar was een vreemd jaar voor iedereen. De ballotagecommissie heeft haar activiteiten omgezet naar online. De laatste fysieke bezoeking was in Renkum, in het atelier van Astrid Mulder in oktober 2020. Daarna hebben we enkel online overlegd en kunnen afspreken. Een mooie conclusie is dat deze online vorm soms ook voordelen had. Zo hebben Petra Sips en Eva Danowicz rond de jaarwisseling 2020/2021 mooie presentaties gegeven over hun werk via Microsoft PowerPoint. Petra is aangenomen, Ewa en Astrid zijn aspirant-lid geworden. Naast het balloteren heeft de commissie zich gebogen over een mogelijke beleidsverandering. We zouden graag nieuwe leden koppelen aan bestaande leden, zodat ze een tijdje begeleid worden. Daarnaast hebben we het aspirant-lidmaatschap in het leven geroepen. We willen hier eerst mee experimenteren, met de nieuwe leden verder inhoud aan geven en we komen hier later op terug.

Ten slotte een oproep. Jan den Besten heeft aangegeven dat hij per 2021 zijn taken als waardevol lid van de commissie wil neerleggen. We selecteren dus t.z.t. een nieuw lid van onze commissie. Ook hier komen we later nog op terug.

Jaarverslag geschreven door de saloncommissie

De Saloncommissie bestond in 2020 uit Jan den Besten, Paul Dunki Jacobs, Nelleke Zandwijk, Laurens van der Zee.

Door de coronacrisis vonden dit jaar minder salonactiviteiten plaats.

24 januari Nieuwjaarsborrel - café Onder de Linden

Na een openingstoespraak door voorzitter Jochem volgde van de kant van de saloncommissie een terugblik op de talloze initiatieven die de Platformleden in 2019 in hun onstuitbare energie hadden ontplooid. Indrukwekkende tentoonstellingen in de buitenlandse partnersteden en met kunstenaarsverenigingen elders in de Gelderse Vallei passeerden de revue in woord en beeld. Om dit alles te vieren kreeg iedereen een muts met TOP er op, ofwel "Trots Op het Platform". Ongetwijfeld hangt de daarmee gemaakt groepsfoto bij elk lid ingelijst in het atelier. In groepjes bogen de leden

zich vervolgens over de onvermijdelijke quizvragen. Om de geest nog verder te scherpen en om de samenwerking te stimuleren werd geëindigd met het gezamenlijk leggen van een grote puzzel.

6 mei Gezamenlijke vergadering, Schimmelpenninckgebouw, Ministerie van In Onbruik Geraakte Zaken

Op 6 mei heeft de saloncommissie met de bestuursleden Berna en Frans vergaderd over de plannen voor de rest van het jaar en wat daarvan nog mogelijk was binnen de coronaregels. Met name kwam het 'Momoplan' aan de orde, een groepsactiviteit gepland op 9 oktober .

10 mei Mail Art - thuis

Onder de titel 'Drone tijd inclusief' heeft de saloncommissie een thuissalon georganiseerd, waarin de leden op zondagmiddag 10 mei thuis een briefpostkunstwerk maakten en naar elkaar verstuurden.

Thuisblijven wil niet zeggen dat we stil moeten zitten en anderhalve meter afstand van mensen die ons toch maar van het werk houden is nog helemaal niet zo'n gek idee. Hoog tijd voor actie dus. Wij van de Saloncommissie hebben een actie bedacht die lijkt op iets pre-digitaals; in werkelijkheid loopt hij echter vooruit op het Nieuwe Normaal: we gaan elkaar een brief sturen. En niet zomaar een brief, maar echte Post-Kunst, Mail-Art - Briefkunst dus, aldus de uitnodiging aan de leden.

Ongeveer twintig leden hebben hieraan meegedaan. Een deel van de resultaten is getoond op de Algemene Ledenvergadering van 28 augustus.

28 augustus Algemene Ledenvergadering - bblthk

In de bblthk vond op 28 augustus de Algemene Ledenvergadering plaats, waarin afscheid werd genomen van Jochem Borgesius, en een nieuwe voorzitter, Paul den Besten, werd gekozen. Op verzoek van het bestuur heeft De Saloncommissie deze bijeenkomst met prikkelende activiteiten ontregeld al was dat wellicht niet geheel zo bedoeld. Tijdens de afscheidstoespraak door penningmeester Frans liepen de commissieleden door het beeld en wierpen presentjes voor de scheidende voorzitter op tafel. Een onvermijdelijke quiz toonde wederom de onmetelijke leegte in de ledenhoofden aan, de stramme leden dezer leden werden door dansend commissielid Jan losgeschud, de oud-voorzitter Jochem ontving een zak met twee-euromunten om de Pakje Kunst-automat mee leeg te trekken, landelijk beroemd schrijver en commissielid Nelleke droeg een handgeschreven limerick aan Jochem op, en uit handen van Paul ontving de gelukkige een petje met de opdruk 'Erelid van het Platform BKW'. De nieuwe voorzitter hield een inspirerende pep-talk. Tot overmaat van ramp had Marleen voor lekkere hapjes gezorgd. Kortom, een geslaagde bijeenkomst.

9 oktober Vergankelijkheidssalon 'Ach' afgelast.

De salon over vergankelijkheid, door de saloncommissie voorgesteld bij wijze van groepsexpositie en gepland op 9 oktober, is er nooit geweest. Als locatie was het MOMO-theater in Edeveen gepland. De titel was 'Ach', inhoudend zowel 'Ach wat zonde' als 'Ach, wat geeft het'. De bedoeling was een oefening in vergankelijkheid en loslaten. Elke deelnemer zou een kunstwerk moeten maken, op het toneel presenteren, vastgelegd door een camera en live gestreamd naar de leden, en het ter plaatse

vernietigen. Zowel door de coronamoeilijkheden als door gebrek aan inschrijving heeft het niet tot deze pijnlijke exercitie hoeven komen.

30 december Vergadering over Expo 42 Dingen – ten huize van commissienestor Van der Zee.

Op 30 december heeft de saloncommissie gebrainstormd over plannen voor het nieuwe jaar, en met name over een eventuele salon in de zaal van de eind januari 2021 geplande expositie 'Expo 42 Dingen'. Deze expositie is een vervolg op de bijeenkomst in de bblthk op 9 maart 2020, waarop 42 kunstenaars een willekeurig voorwerp uit de dingenverzameling van de Vlaamse filosoof Jaap Kruithof ontvingen om dit tot een kunstwerk om te vormen. Het merendeel van de deelnemende kunstenaars is lid van het Platform BKW. Wegens de coronaperikelen is de startdatum voor deze expositie verschoven, maar zo mogelijk zal deze alsnog in februari 2020 onder inachtneming van de regels plaatsvinden. Onder voorbehoud is een sterke spreker voor de Salon besproken.

Algemeen: De Saloncommissie gaat met goede moed en vol ideeën voort, want, zoals een der notulen besloot: 'Wij moeten altijd de nar blijven!'.

Jaarverslag financiën

Het financiële jaarverslag is als bijlage bijgevoegd.