

## Lid worden van het Platform Beroepskunstenars Wageningen?

Kader, procedure en criteria.

### Kader.

De basis voor het lidmaatschap van het platform BKW wordt gelegd door wat daarover in de statuten van onze vereniging is bepaald.

In die statuten valt te lezen:

- *Beroepskunstenars zijn personen die hun inkomen verwerven met het maken van kunst dan wel met het maken van kunst trachten een bestaan op te bouwen. (art 2.1);*
- *De vereniging kent gewone en ereleden..... een gewoon lid kan zijn een natuurlijk persoon die beroepskunstenaar is of tracht te worden.... Na verzoek van een persoon om toegelaten te worden tot het lidmaatschap neemt het bestuur daartoe een besluit: het bestuur kan zich bij de beslissing baseren op het oordeel van een door het bestuur in te stellen ballotagecommissie.... In geval van niet-toelating door het bestuur kan de algemene vergadering alsnog tot toelating besluiten. (art. 3).*

### Procedure.

1. Na het indienen van een aanvraag door middel van een aanvraagformulier ( bijgevoegd) beoordeelt de ballotagecommissie de aanvraag op basis van de hieronder genoemde criteria.

2. De ballotagecommissie nodigt daarvoor de kandidaat uit voor een atelierbezoek.

3. De commissie deelt haar oordeel over de kandidaat gemotiveerd aan de kandidaat en het bestuur mee. Dit oordeel kan luiden: toelaten, niet of nog niet toelaten.

Bij nog niet toelaten kan worden gedacht aan de situatie dat de kandidaat in potentie geschikt wordt bevonden maar nog "groeitijd" nodig heeft. In dat geval kan de commissie adviseren de kandidaat gedurende maximaal twee jaar als aspirant lid toegang te verlenen tot de activiteiten van het platform. Daarna kan de kandidaat een herbeoordeling vragen.

4. De ballotagecommissie formuleert haar oordeel binnen uiterlijk drie maanden na indiening van de aanvraag.

5. Het bestuur besluit over de toelating en zal daarbij behoudens uitzondering het oordeel van de ballotagecommissie volgen.

6. Het bestuur informeert de kandidaat door middel van een welkomstbrief.

### Afwegingscriteria voor toelating.

Bij haar beoordeling van een kandidaat (over)weegt de ballotagecommissie de volgende elementen.

- **Kwaliteit.**  
Het werk van de kunstenaar is herkenbaar en eigenzinnig. Er zit ontwikkeling in.  
Toetsing op:
  - Herkenbare lijn.
  - Eigenheid/authenticiteit.
  - Gelaagdheid, zowel inhoudelijk als technisch.
  - Originaliteit.
  - Ontwikkeling.
  - Vakmanschap, technische kwaliteit.
- **Beroepsmatigheid.**  
Toetsing op:
  - Presentatie naar de markt ( bv. exposities, presentaties, optredens, inschrijvingen opdrachten/wedstrijden/festivals, portfolio, publicaties, eigen website, sociale

media).

- Erkenning in de vakwereld ( bv. opdrachten, stipendia, prijzen, recensies/publicaties door derden, exposities in erkende kunstinstellingen/optredens op erkende podia, lidmaatschap kunstenaarsverenigingen).
- Tijdsinvestering (substantieel aantal uren).
- Verkoop werk.
- Initiatieven (bv. netwerken, actief ondernemen in de wereld van kunst, nieuwe ideeën ontwikkelen en uitvoeren, interdisciplinair samenwerking).
- Vernieuwing (bv. experimenteren, bijscholing).

- Inzet voor het platform.

Een voorwaarde om lid te kunnen worden is de bereidheid van de kandidaat om een actieve bijdrage te leveren aan de vereniging. De kandidaat moet zelfstandig of in samenwerking met anderen activiteiten voor het platform willen en kunnen ontplooien.

- Continuïteit.

De kunstenaar is consequent bezig met het ontwikkelen van haar/zijn beroepspraktijk. Toetsing op:

- Doelen van de kunstenaar.
- Strategie en resultaat.
- Plannen voor de toekomst.

Dec. 2022