

## **Jaarverslag Platform Beroepskunstenaars Wageningen 2017-2018**

**Bestuur:** Voorzitter: Jochem Borgesius,  
Secretaris: Gelske Kwikkel  
Penningmeester: Frans de Bree.

Het bestuur kwam dit jaar drie keer bijeen.

Er is in 2017 geen groepstentoonstelling geweest; De meeste commissies liepen goed.

**Aantal leden:** 53

### **Commissies:**

**# Websitecommissie:** leden Elisabeth Kristensen en Gelske Kwikkel

De website wordt door Gelske up-to-date gehouden. De tentoonstellingen worden door haar op de site gezet.

We gaan onderzoeken of de website ipv http een https kan worden zodat er een grotere beveiliging is.

Op de Facebookpagina delen we de berichten die we op onze eigen Facebookpagina tegenkomen van onze leden. De Facebook-pagina heeft inmiddels 115 volgers, maar wordt niet erg druk bezocht.

### **# Saloncommissie**

Op de jaarafsluiting van 28 december 2016 zijn twee Saloncommissieleden afgetreden, namelijk Birgit Pedersen en Cees Mobach, zij zijn bedankt voor hun aandeel in de succesvolle Salons van 2016. Op de jaarafsluiting hebben zich vier nieuwe Commissieleden aangemeld: Jan den Besten, Paul Dunki Jacobs, Clem Sluijsmans en Nelleke Zandwijk. Met nog zittend commissielid Laurens van der Zee bestond de Saloncommissie 2017 uit de genoemde vijf leden. Enkelen van hen hebben begin 2017 verkennend overleg over nieuwe Salonthema's gevoerd, maar door de betrokkenheid van diverse Commissieleden bij het arbeidsintensieve uitwisselingsproject met Valenciaanse kunstenaars en andere drukke werkzaamheden en buitenlandse reizen kon in de loop van 2017 geen Salon worden georganiseerd. Op 13 december 2017 heeft de Commissie een jaarplan 2018 en een formule voor een Salon als jaarafsluiting 2017 uitgewerkt. Om praktische redenen is deze Salon, met presentaties door leden, op 19 januari 2018 uitgevoerd in combinatie met een nieuwjaarsborrel. Overige eind 2017 besproken thema's voor 2018 zijn: Buitenlandse reizen, kunstenaar en techniek, en de taal van de kunstenaar en de kunstcriticus.

### **# Ballotagecommissie:**

De ballotagecommissie bestond gedurende 2017 uit: Fransje Smit, Frida Stad, Remco de Kluzenaar en Trijnie Goudriaan. Er zijn relatief veel aanmeldingen geweest in 2017. 23 maart 2017 gingen we op bezoek bij Marianne Schokkenbroek, schilder en 3D tekenaar, dit leidde tot haar huidige lidmaatschap. op 29 april vond er een ballotage plaats in het oude postkantoor in het atelier van Berna Meppelink, breed georiënteerd beeldend kunstenaar met ruimtelijk en 2D werk. Ook zij werd toegelaten. Er heeft zich een kunstenaar aangemeld die op alle gebieden zodanig op amateur niveau opereert, dat we besloten een kleine uitdaging te stellen op het gebied van presentatie, voordat we het reëel zouden vinden te komen balloteren. Hierop hebben we geen reactie gekregen. Op

verzoek lichten we dit mondeling toe, maar in een jaarverslag vinden we het niet netjes om privacyredenen om de kunstenaar in kwestie bij naam te noemen en uit te wijden over de details waardoor we niet tot ballotage zijn overgegaan.

Wim Huijser, schrijver met veel werk in relatie tot het landschap, is begin juni zonder ballotageprocedure aangenomen vanwege een indrukwekkende staat van dienst.

In November kwam als vijfde aanmelding van 2017 een verzoek van Raymonde van Santen, een veelzijdig beeldend kunstenaar in diverse disciplines die sinds 1995 fulltime professioneel werkt en sinds 2016 terug in Wageningen woont. Op 8 februari 2018 heeft de ballotage plaatsgevonden en Raymonde van Santen is inmiddels aangenomen als lid van het platform.

**#Voor individuele activiteiten** verwijzen we naar de websites van de betreffende leden.

**#De collectieve expositieverzekering:**

er is 12 keer aanspraak gemaakt op de verzekering voor exposities in 2017.

**#Financieel jaarverslag in de bijlage**